

La Cebra

MARISA  
NÚÑEZ

ÓSCAR  
VILLÁN



Camila



MARISA NÚÑEZ

ÓSCAR VILLÁN

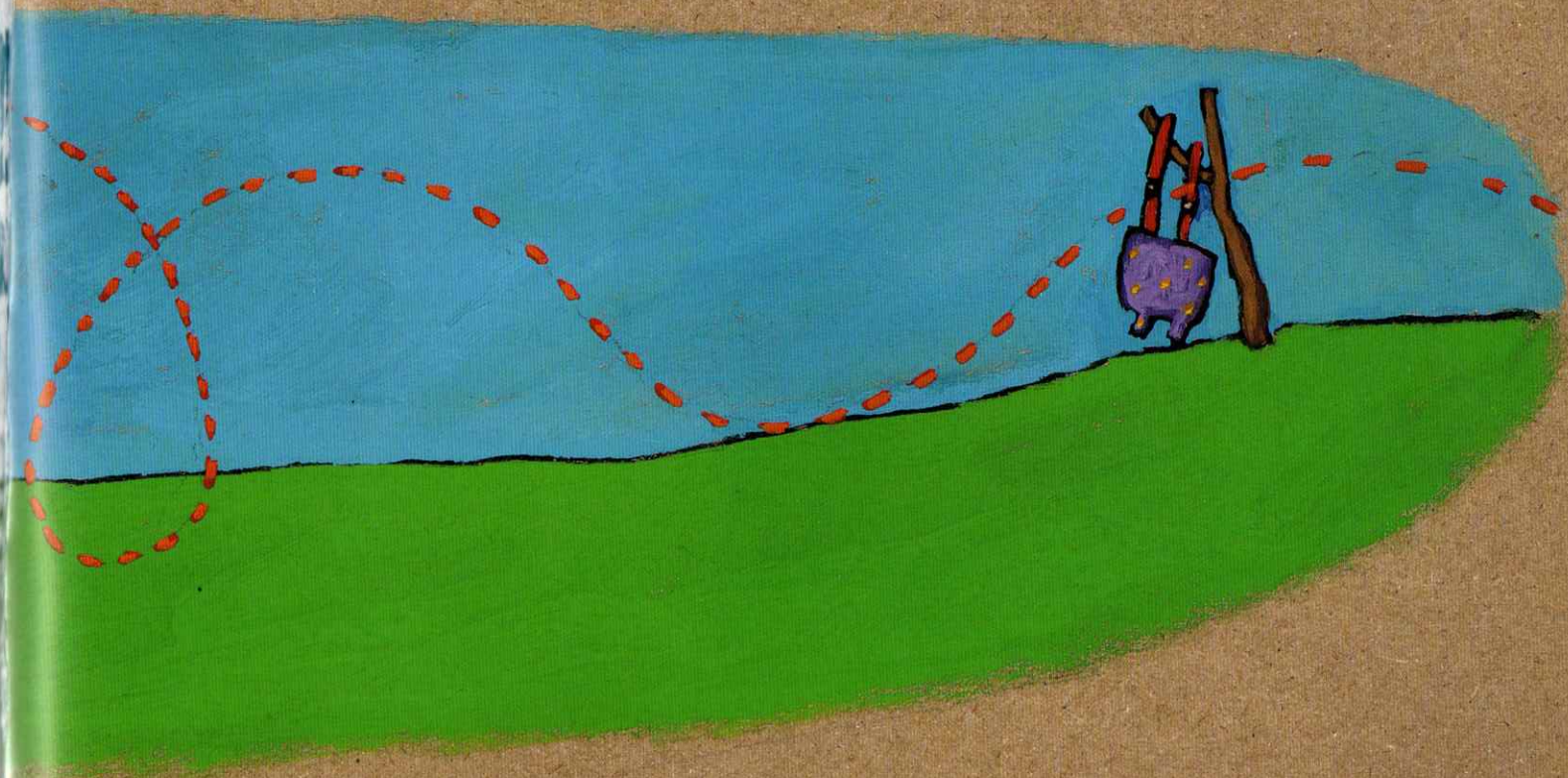
Allá donde se acaba el mundo,  
en el país donde da la vuelta el viento,  
vivía una pequeña cebra llamada Camila.

Como en aquel lugar el viento era tan travieso,  
Camila tenía que andar con mucho cuidado  
para no perder su vestimenta.





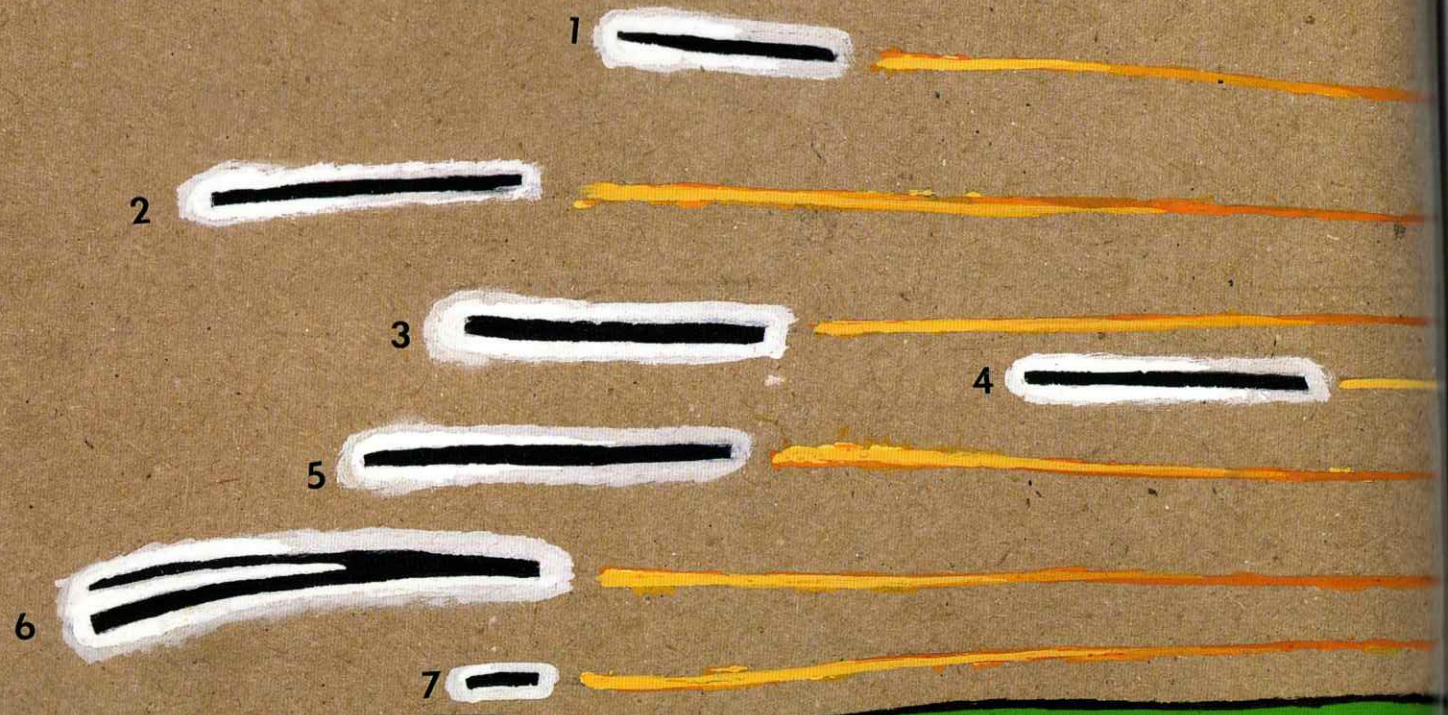
Su madre le decía siempre que no saliera de casa  
sin calzones ni tirantes,  
pero Camila cada día era más grande  
y los tirantes y los calzones ya empezaban a molestarle.



Camila soñaba con acostarse en la hierba  
sin aquellas prendas ajustadas.  
También soñaba que el viento  
la llevaba rodando por los campos.

Un día, Camila salió de casa  
sin atender a los consejos de su madre y...

¿qué fue lo que pasó?



Pues que, por arte de malos vientos,  
dejó de ser una cebra listada  
y se convirtió en algo parecido a una mula blanca  
con camiseta de rayas.

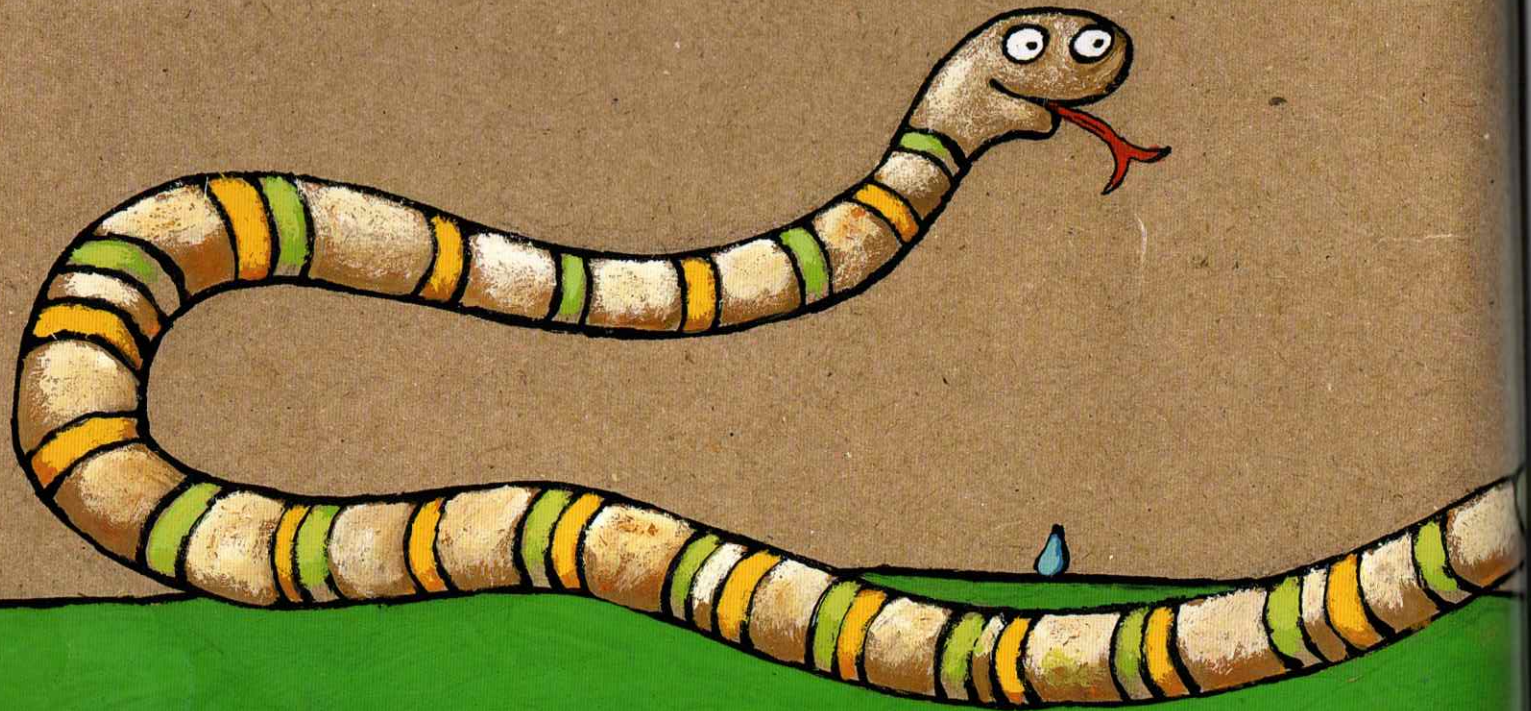
Al verse así, blanca y desharrapada, Camila se echó a llorar.





Camila lloró **SIETE** lágrimas de pena  
por las rayas perdidas.

Después se quedó pasmada, mirando para una serpiente  
que estaba mudando la camisa.



-¿Por qué lloras? -le preguntó la serpiente.


-Porque el viento bandido  
se ha llevado las rayas de mi vestido

-respondió ella, sollozando.

-Acércate. Te daré un anillo  
para que lo pongas en una pata -dijo la serpiente

(que parecía guardar muchos secretos).





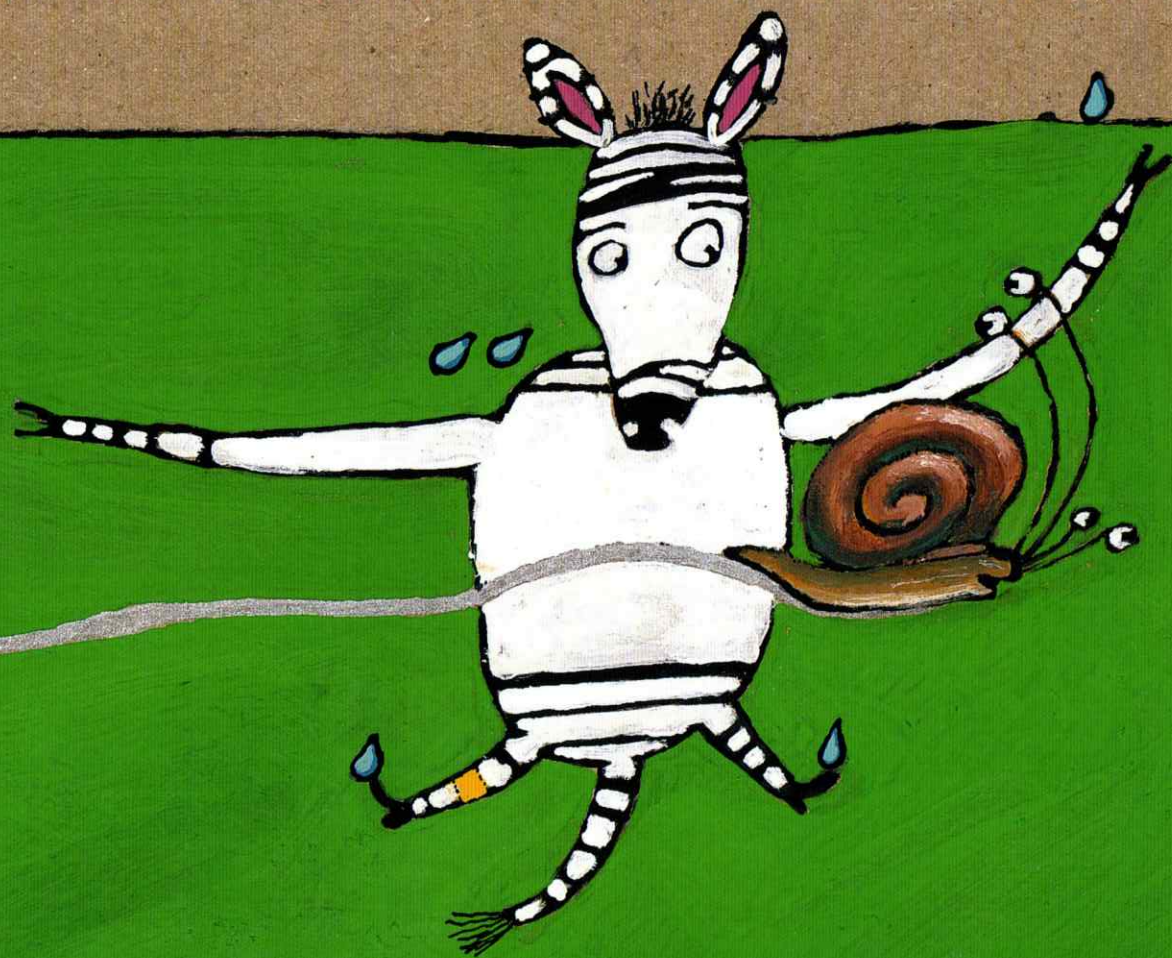
Camila siguió andando con un anillo en la pata...  
y un poco menos de pena.

Se le cayeron **SEIS** lágrimas por las rayas que le faltaban.

Después se quedó pasmada, mirando para un caracol  
que asomaba los cuernos al sol.

-¿Por qué lloras? -le preguntó el caracol.

-Porque el viento bandido  
se ha llevado las rayas de mi vestido  
-respondió ella, sollozando.



-Acércate. Me subiré a tu panza y trazaré alrededor una rayita de plata que te irá que ni pintada.

Camila siguió caminando,  
con un anillo en la pata,  
una rayita de plata...  
y un poco menos de pena.



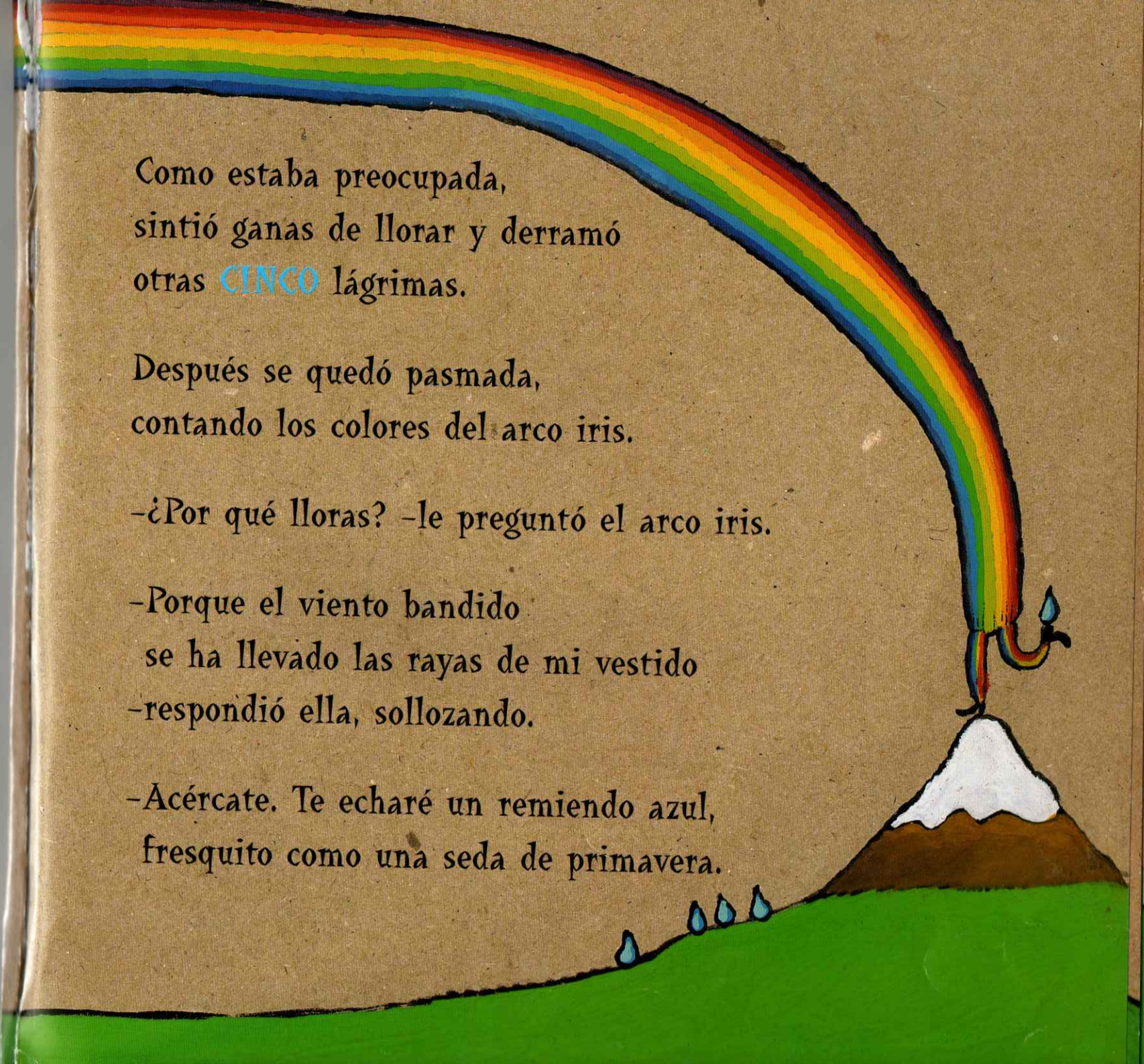
Como estaba preocupada,  
sintió ganas de llorar y derramó  
otras CINCO lágrimas.

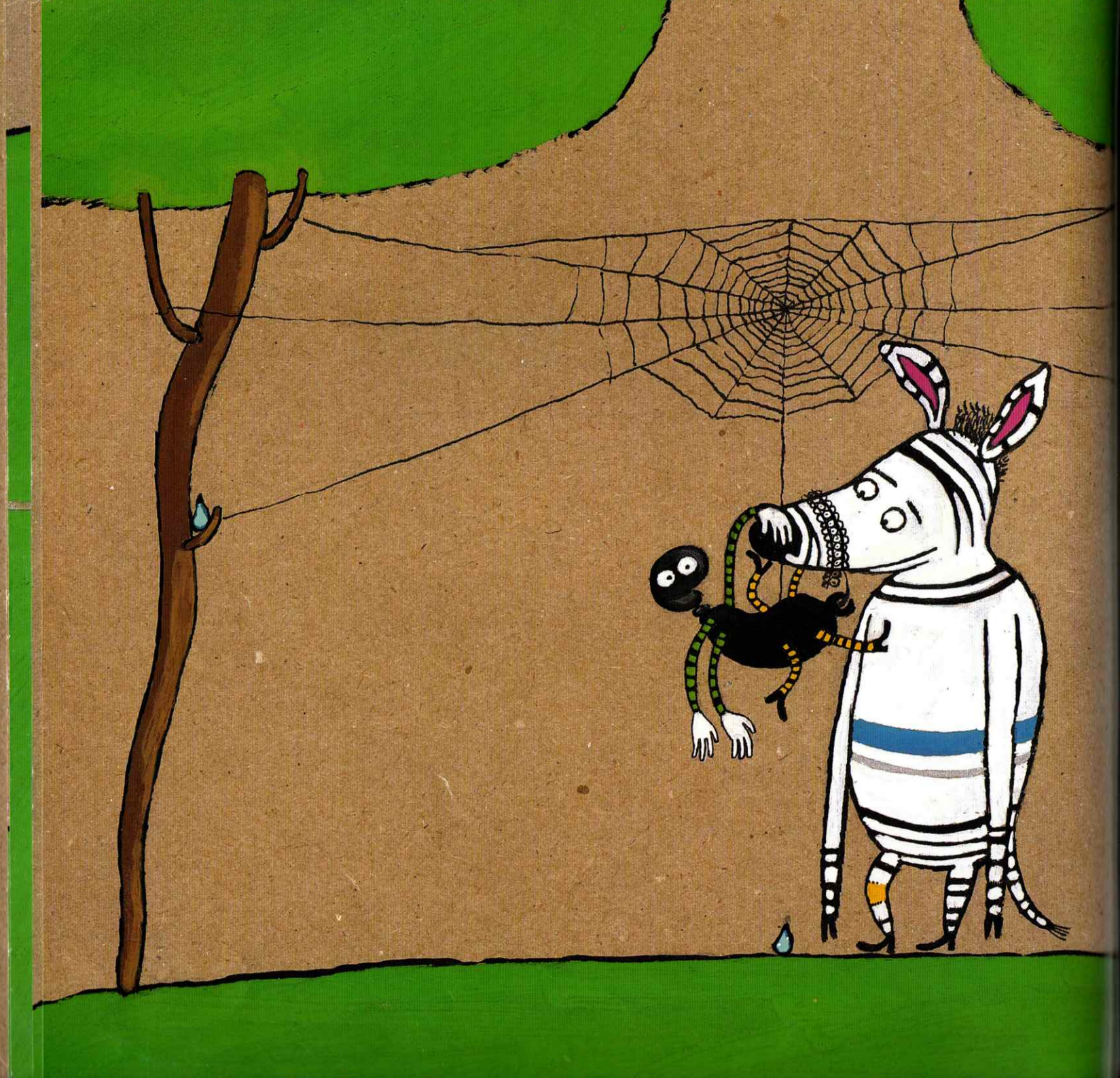
Después se quedó pasmada,  
contando los colores del arco iris.

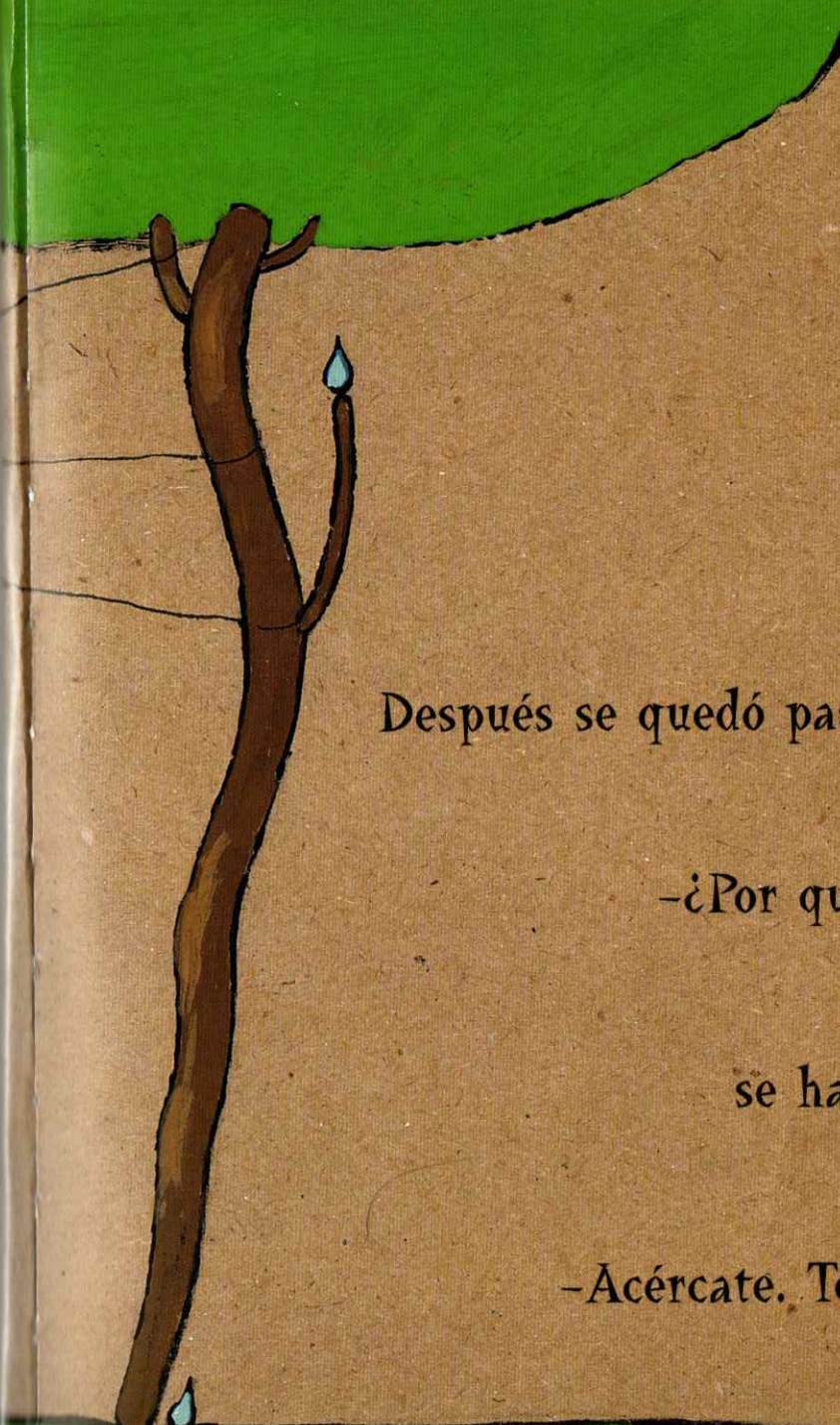
-¿Por qué lloras? -le preguntó el arco iris.

-Porque el viento bandido  
se ha llevado las rayas de mi vestido  
-respondió ella, sollozando.

-Acércate. Te echaré un remiendo azul,  
fresquito como una seda de primavera.







Camila siguió andando,  
con un anillo en la pata,  
una rayita de plata,  
un lindo remiendo azul...  
y un poco menos de pena.

Salpicó **CUATRO** lágrimas más  
por las rayas que le faltaban.

Después se quedó pasmada, mirando para una araña  
que estaba bordando un paño.

-¿Por qué lloras? -le preguntó la araña.

-Porque el viento bandido  
se ha llevado las rayas de mi vestido

-respondió ella, sollozando.

-Acércate. Tejeré para ti una puntilla de tul  
y tu traje será más elegante.



Camila volvió a ponerse en camino,  
con un anillo en la pata, una rayita de plata,  
un lindo remiendo azul, una puntilla de tul...  
y un poco menos de pena.

Lloriqueó **TRES** lágrimas  
por las rayas que le faltaban.



Después se quedó pasmada,  
escuchando a una cigarra que estaba tocando una melodía.

-¿Por qué lloras? -le preguntó la cigarra.

-Porque el viento bandido  
se ha llevado las rayas de mi vestido

-respondió ella, sollozando.

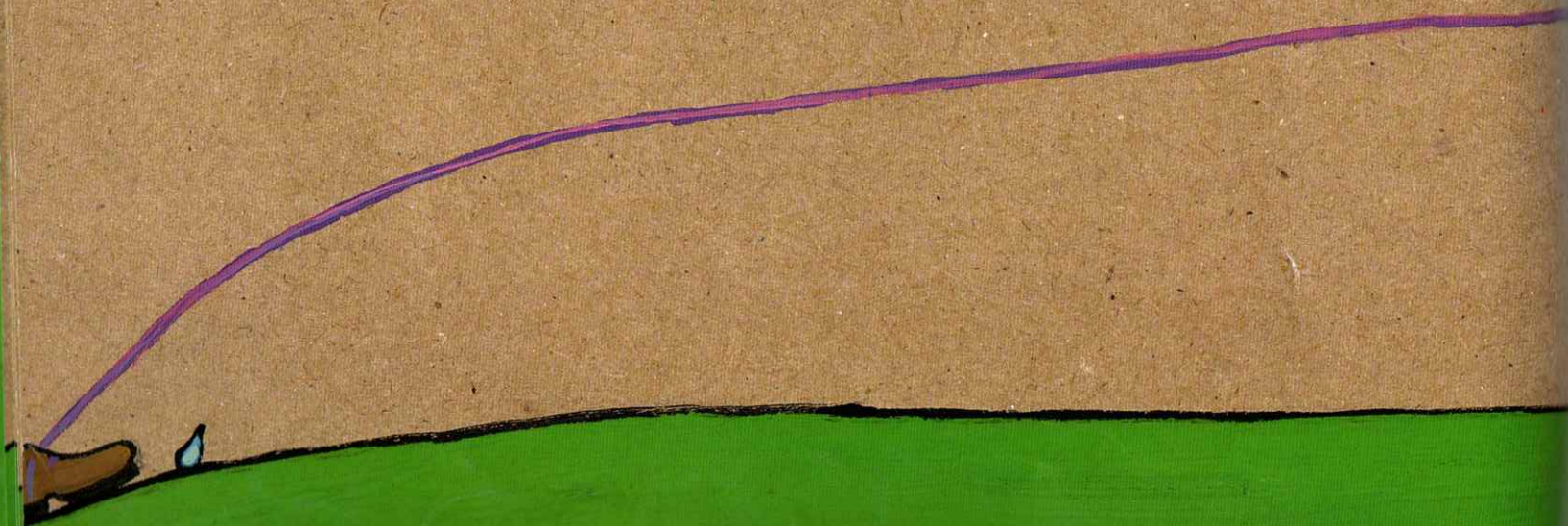


-Acércate. Te daré  
una cuerda de mi violín  
y tendrás un aire musical.

Camila siguió andando,  
con un anillo en la pata, una rayita de plata,  
un lindo remiendo azul, una puntilla de tul,  
una cuerda de violín...  
y un poco menos de pena.

Casi llegando a casa, se le saltaron **DOS** lágrimas  
por las rayas que le faltaban.

Después se quedó pasmada, mirando para una oca  
que cojeaba de una pata porque le apretaba un botín.



-¿Por qué lloras? -le preguntó la oca.

-Porque el viento bandido  
se ha llevado las rayas de mi vestido

-respondió ella, sollozando.

-Acércate. Ataré a tu espalda  
el cordón de mi botín  
e iremos las dos mucho mejor.



La oca se fue feliz, descalza de la pata  
que tenía espachurrada.

Camila ya había andado mucho cuando, por fin,  
llegó a su casa con un anillo en la pata,  
una rayita de plata, un lindo remiendo azul,  
una puntilla de tul, una cuerda de violín,  
un gran cordón de botín...  
y un casi nada de pena.

Mamá cebra estaba sentada a la puerta.  
Camila se acercó a ella con **UNA** lágrima  
resbalando en la mejilla.



-¿Dónde te habías metido, Camila, que no te encontraba?

-Es que el viento...

(Mamá cebra hizo como si nada  
porque tenía ganas de decirle algo muy importante).

-Escúchame, Camila: ya estás muy grande,  
así que va siendo hora de olvidar  
los tirantes y los calzones.

Pero al descubrir la lágrima que le escurrió de un ojito,  
Mamá Cebra intentó consolarla:

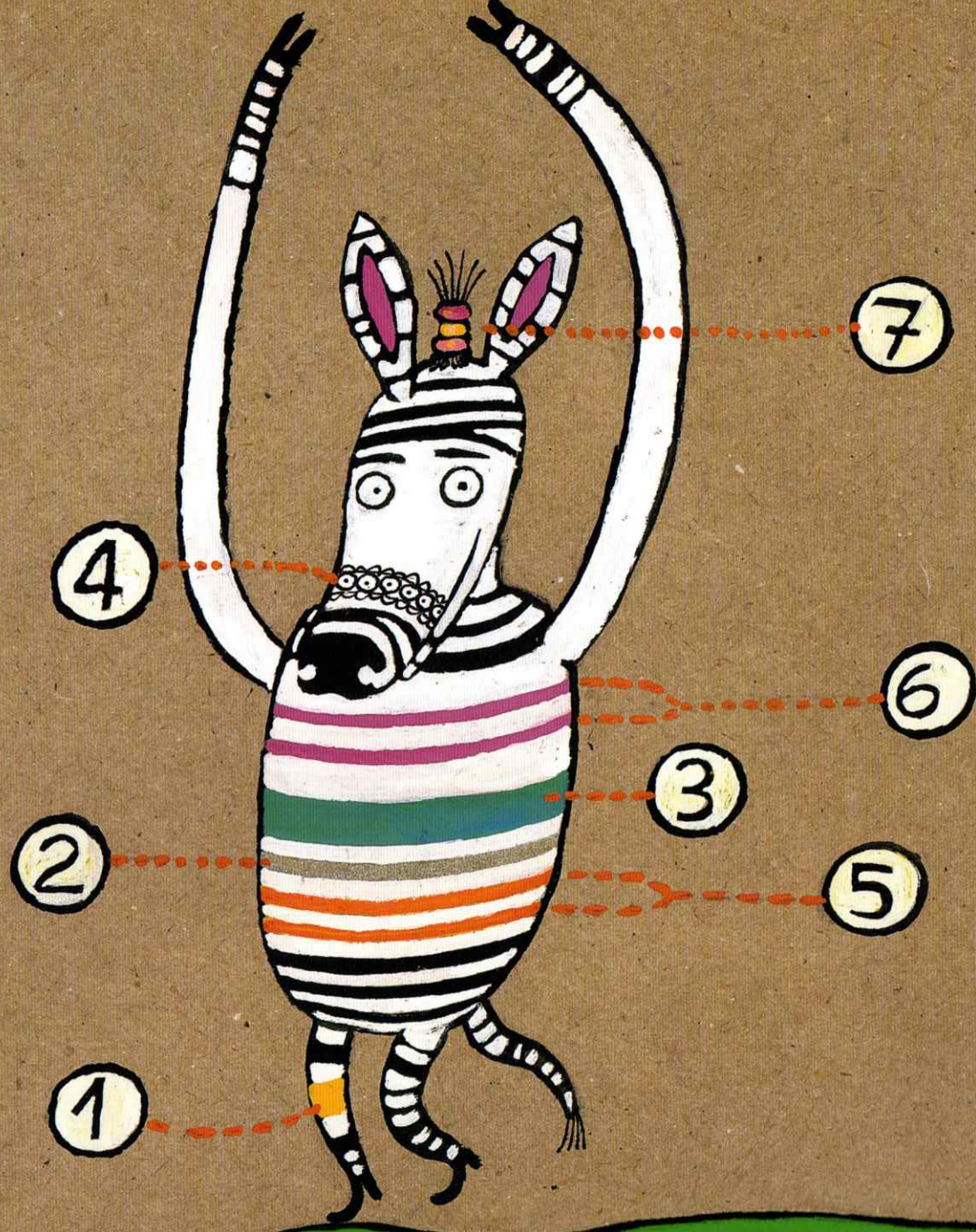
-No llores. He trenzado con mis crines  
una cinta muy larga para que adornes tu melena.





Camila, que había crecido casi una cuarta,  
se puso de puntillas y le dio a su madre  
un abrazo grande grande, sin calzones ni tirantes.

Y se estiró mucho para lucirse aún más  
y para que su madre la viese bien,  
con un anillo en la pata,  
una rayita de plata,  
un lindo remiendo azul,  
una puntilla de tul,  
una cuerda de violín,  
un gran cordón de botín,  
una cinta en la melena...  
y ni una gota de pena.



libros para soñar



LA CEBRA CAMILA (CRA)..



9788495123602 REPISA N°5



kalandraka

ISBN 84-95123-60-4



9 788495 123602